



Trouble de la parole (dysarthrie)

La dysarthrie est un trouble de l'articulation de la parole acquis après une lésion cérébrale non congénitale. Elle implique des problèmes d'élocution. Les muscles intervenant dans l'articulation de la parole ne fonctionnent plus correctement, ce qui rend le discours moins compréhensible. Les problèmes varient de légers (presque imperceptibles pour l'entourage) à très sévères (plus aucune élocution fonctionnelle possible, ce qui rend indispensable le recours éventuel à un moyen de communication auxiliaire). Tout dépend de la localisation et de l'ampleur de la lésion cérébrale.

Une personne dysarthrique n'éprouve aucune difficulté à trouver ses mots, à lire et à écrire. D'autres phénomènes de déficience neurologique peuvent souvent coïncider avec la dysarthrie, comme des troubles moteurs, des troubles de la déglutition (perte d'aliments/de salive) et des problèmes cognitifs.

Quels problèmes peuvent se poser ?

1. La respiration

La coordination entre la respiration et l'élocution est perturbée (sans force ou au contraire extrêmement audible).

2. La voix

Elle peut sembler rauque et enrouée ou au contraire très fluette.

3. La résonance

L'air s'échappe par le nez lorsque la personne parle.

4. L'articulation

Les sons sont déformés par une paralysie ou une coordination amoindrie de la langue, de la mâchoire, des lèvres et du palais.

5. La mélodie de la phrase

La vitesse d'élocution est ralentie ou accélérée ; on constate parfois peu de variations de tonalités. L'élocution peut donc sembler monotone. Il peut ainsi arriver que vous

n'entendiez pas la différence entre une question et une affirmation.

La parole nécessite de la puissance, de la coordination, de la vitesse, un bon timing et une portée correcte.

Conseils

Quelques conseils pour stimuler l'élocution, destinés à la personne dysarthrique

- Utilisez des phrases courtes et insérez des pauses en nombre suffisant. Essayez de prononcer les mots le plus clairement et le plus précisément possible. Pour ce faire, imaginez que vous devez vous exprimer devant une grande salle.
- Établissez un contact visuel avec votre interlocuteur et ne changez pas trop rapidement de sujet.
- Insufflez beaucoup de force dans votre voix.
- Évitez les bruits d'arrière-plan afin d'améliorer l'intelligibilité de votre discours.

Quelques conseils pour l'interlocuteur

- Demandez à la personne de parler plus lentement.
- Évitez les bruits d'arrière-plan afin d'améliorer l'intelligibilité du discours.
- Prenez le temps nécessaire pour la conversation. Laissez votre interlocuteur s'exprimer.
- Tenez compte de la fatigue (si la personne est fatiguée, son élocution peut être plus difficile).
- Demandez-lui de répéter si vous ne comprenez pas bien ce qu'elle dit, répétez à votre tour la partie que vous avez déjà comprise (par exemple : « je pense que tu veux dire que ... »).
- Lorsque plusieurs tentatives ont échoué, faites une pause dans la conversation et réessayez plus tard ou utilisez un autre mode de communication (message écrit, gestes, fiches comportant des lettres, et cetera).

Source : informations du service de revalidation